

Tematy prac dyplomowych magisterskich na specjalności Akustyka (ETA) na rok akademicki 2010/2011

Lp	Prowadzący	Tytuł	Tytuł angielski
1	doc. dr inż. Bolesław Bogusz	SZACOWANIE NIEPEWNOŚCI W POMIARACH TERENOWYCH IZOLACYJNOŚCI AKUSTYCZNEJ OD DŹWIĘKÓW POWIETRZNYCH I UDERZENIOWYCH	ASSESSMENT OF THE UNCERTAINTY OF FIELD MEASUREMENTS OF AIRBORNE AND IMPACT SOUND INSULATION
2	doc. dr inż. Bolesław Bogusz	WYZNACZANIE GŁOŚNOŚCI DŹWIĘKÓW W POMIARACH AKUSTYCZNYCH	CALCULATING THE LOUDNESS OF SOUNDS IN ACOUSTICAL MEASUREMENTS
3	doc. dr inż. Bolesław Bogusz	PROJEKT I WYKONANIE WZMACNIACZA MOCY WSPÓŁPRACUJĄCEGO ZE WSZECHKIERUNKOWYM ŹRÓDŁEM DŹWIĘKU	PROJECT AND REALISATION OF THE POWER AMPLIFIER TO THE OMNIDIRECTIONAL SOUND SOURCE
4	dr inż. Romuald Bolejko	Auralizacja pola akustycznego w sali koncertowej z wykorzystaniem skalowanego modelu fizycznego	Sound field auralization in concert hall using scaled model
5	dr inż. Romuald Bolejko	Analiza parametrów akustycznych sali wielofunkcyjnej z zastosowaniem skalowanego modelu fizycznego	A study of acoustic parameters of multipurpose auditorium using scaled model
6	dr inż. Romuald Bolejko	Analiza czasu pogłosu pomieszczeń akustycznie sprzężonych za pomocą skalowanego modelu fizycznego	A study of the reverberation time of coupled rooms using scaled model
7	dr inż. Romuald Bolejko	Opracowanie stanowiska laboratoryjnego do testów uderzeniowych	Design of shock test laboratory set-up
8	dr inż. Stefan Brachmański	Opracowanie dwukanałowego systemu redukcji szumów	Dual Channel Noise Reduction System
9	dr inż. Stefan Brachmański	Analiza wpływu redukcji szumu nagrania słownego na skuteczność identyfikacji mówcy w badaniach fonoskopijnych	Influence of the noise reduction on the speaker identification in forensics
10	dr inż. Stefan Brachmański	Wykrywanie kłamstwa w wypowiedzi słownej	Lie detection in speech
11	dr inż. Stefan Brachmański	Rozpoznawanie zdefiniowanej frazy w zapisie audio	Key phrase detection in audio recording
12	dr inż. Stefan Brachmański	E-model jako narzędzie do oceny jakości mowy w pomieszczeniach	Assessment of speech quality in rooms with E-model
13	prof. dr hab. Andrzej B. Dobrucki	Możliwości maksymalizacji natężenia fali akustycznej w silniku termoakustycznym – analiza układu i badania doświadczalne	Maximization of the intensity of an acoustic wave in the thermoacoustic engine – analysis of the arrangement and experiments
14	prof. dr hab. Andrzej B. Dobrucki	Adaptacja akustyczna i system pomiarowy bezechowej hamowni podwoziowej firmy Tenneco w Rybniku na tle rozwiązań światowych	The acoustic adaptation and measurement system for Anechoic Chassis Dyno in Tenneco Company in Rybnik on the basis of the benchmark of worldwide solutions
15	prof. dr hab. Andrzej B. Dobrucki	Wpływ cech konstrukcyjnych wielodrożnego urządzenia głośnikowego na jego parametry	Influence of constructional features of the multi-way loudspeaker system on its parameters
16	dr inż. Paweł Dziechciński	Porównanie właściwości systemów rozgłoszeniowych dla ciągów komunikacyjnych	Comparison of public address systems for halls, corridors and staircases
17	dr inż. Paweł Dziechciński	Analiza algorytmów beamformingu działających w środowisku LabView	Analysis of beamforming algorithms working in LabView
18	dr inż. Paweł Dziechciński	Modelowanie urządzeń głośnikowych na potrzeby programu EASE	Modelling of loudspeaker systems for EASE
19	dr inż. Paweł Dziechciński	Stanowisko do pomiarów cyfrowych torów fonii zgodnie z PN-EN 61606	Setup for digital audio parts measurements according to PN-EN 61606
20	dr inż. Paweł Dziechciński	Wielokanałowy system do pomiaru odpowiedzi impulsowych pomieszczeń	Multichannel system for room impulse response measurement

21	dr hab. inż. Tadeusz Gudra	Analiza możliwości zastosowania ultradźwięków w procesie uzyskiwania gazu z łupków ilastych	Analysis of possibilities of using of ultrasonics in the process of a gas yield from the clumps
22	dr hab. inż. Tadeusz Gudra	Opracowanie ultradźwiękowej metody badania gumowych taśm transportowych	Elaboration of ultrasonic investigation method of rubber conveyor belts
23	dr hab. inż. Tadeusz Gudra	Opracowanie i wykonanie modelu uniwersalnego noża ultradźwiękowego	Elaboration and realization of model of general-purpose ultrasonic cutter
24	dr inż. Maurycy J. Kin	Metody kształtowania atmosfery w nagraniach muzyki poważnej dla różnych składów wykonawczych	Methods of ambience creation in classical musical recordings for various kinds of ensemble
25	dr inż. Maurycy J. Kin	Ocena jakości dźwięku warstwy rytmicznej w nagraniach „home recording”	Sound quality assessment of rhythmical section in home recording projects
26	dr inż. Maurycy J. Kin	Ocena jakości dźwięku warstwy melodycznej i harmonicznej w nagraniach typu „home recording”	Sound quality assessment of melodic and harmonic parts in home recording projects
27	dr inż. Maurycy J. Kin	Badanie głośności programów radiowych	Investigation of loudness of radio programs
28	dr inż. Piotr Z. Kozłowski	Opracowanie zasad projektowania i użytkowania systemów elektroakustycznych stosowanych w teatrach dramatycznych	Study about Designing and Using Rules of Sound Reinforcement Systems for Drama Theatres
29	dr inż. Piotr Z. Kozłowski	Opracowanie zasad projektowania ochrony przeciwdźwiękowej dla obiektów wykorzystujących wentylację mechaniczną	Study about Designing Noise Control for building equipped with mechanical ventilation system
30	dr inż. Piotr Z. Kozłowski	Optymalizacja sieci fonicznych	Optimization for Networked Audio Systems
31	dr inż. Piotr Z. Kozłowski	Metody badania i parametryzowania fonicznych wzmacniaczy mocy	Measurements methods for audio power amplifiers
32	prof. Wojciech Majewski	Przebiegi tonu krtaniowego wybranych mówców oraz ich imitatorów	Fundamental frequency contours of selected speakers and their impersonators
33	dr inż. Krzysztof Opieliński	Opracowanie stanowiska laboratoryjnego do pomiaru nieliniowego parametru akustycznego B/A ośrodków biologicznych	Elaboration of laboratory set-up for measurement of B/A nonlinear acoustic parameter of biological media
34	dr inż. Krzysztof Opieliński	Opracowanie metody wyznaczania i wizualizacji drogi promieni wiązki fali ultradźwiękowej transmitowanej przez struktury niejednorodne	Elaboration of method for tracing and imaging of ultrasonic wave beam ray path transmitted through inhomogeneous structures
35	dr inż. Krzysztof Opieliński	Praktyczne aspekty wykorzystania procesorów dynamiki i procesorów efektowych w procesie udźwiękowania filmu w systemie dookólnym	Practical aspects of using of dynamics processors and effects processors for movie sound in surround method
36	dr inż. Krzysztof Opieliński	Opracowanie wspomaganego komputerowo stanowiska laboratoryjnego do badania wpływu ultradźwięków na strukturę środowiska z wykorzystaniem mikroskopu cyfrowego	Elaboration of computer aided laboratory set-up for research of ultrasound influence on environment structure by means of digital microscope
37	dr inż. Krzysztof Opieliński	Opracowanie wspomaganego komputerowo stanowiska laboratoryjnego do pomiaru charakterystyk kierunkowości przetworników ultradźwiękowych	Elaboration of computer aided laboratory set-up for measurement of directivity patterns of ultrasonic transducers
38	dr inż. Krzysztof Opieliński	Opracowanie wtyczki programowej wtyczki VST do usuwania partii wokalu z nagrań muzycznych	Elaboration of the VST software plugin for the vocal track from the music records
39	dr inż. Przemysław Plaskota	Analiza technik mikrofonowych wykorzystywanych podczas rejestracji fortepianu	Analysis of microphone techniques used for piano recordings
40	dr inż. Przemysław Plaskota	Budowa trójwymiarowego modelu małżowiny usznej	Formation of 3D model of pinna
41	dr inż. Przemysław Plaskota	Nagranie zestawu perkusyjnego z wykorzystaniem metod automatycznej regulacji tempa	Recording of drum set using a method of tempo automation
42	dr inż. Przemysław Plaskota	Pomiar i analiza parametrów antropometrycznych małżowiny usznej	Measurement of anthropological parameters of pinna
43	dr inż. Przemysław Plaskota	Pomiar i regulacja sytemu 5.1 w studiu nagrań Politechniki Wrocławskiej	Measuring and set-up of 5.1 system in recording studio

44	dr inż. Przemysław Plaskota	Porównanie parametrów fizycznych dźwięków różnych instrumentów z naśladowującymi je głosami organowymi	Comparison of sound physical parameters of instruments and their equivalent in organ voices
45	dr inż. Piotr Pruchnicki	Opracowanie symulatora brzmienia wzmacniacza gitarowego na procesorze DSP	Simulator of the sound of the guitar amplifier with DSP
46	dr inż. Piotr Pruchnicki	Opracowanie cyfrowego procesora efektowego dla skrzypiec	Elaboration of the digital effect processor for the violin
47	dr inż. Piotr Pruchnicki	Mikser audio sterowany z komputera PC	Audio mixer controlled from the PC computer
48	dr inż. Piotr Pruchnicki	Badanie wpływu kierunkowości aparatów słuchowych, na poprawę stosunku sygnał/szum	Examination the influence of the directionality of hearing aids, to the improvement in SNR
49	dr inż. Piotr Pruchnicki	Graficzne środowisko programowania przeznaczone do sterowania dźwiękiem	Graphical programming environment for sound control
50	dr inż. Piotr Pruchnicki	Opracowanie bezprzewodowego systemu estradowych monitorów dousznych	Elaboration of the cordless system of in ear stage monitors
51	doc. dr inż. Maria Rabiega	Adaptacja akustyczna kompleksu studiów nagrań Radia Rodzina na Ostrowie Tumskim we Wrocławiu	Acoustic adaptation of recording studios of "Radio Rodzina" on Ostrów Tumski in Wrocław
52	doc. dr inż. Maria Rabiega	Badania skuteczności rezonansowych układów dźwiękochłonnych projektowanych dla pomieszczeń odsłuchowych	Investigations of resonant structure used for acoustic adaptation in listening rooms
53	doc. dr inż. Maria Rabiega	Adaptacja akustyczna hali zakładu Vectrix Sp.z o.o. na Bielanych Wrocławskich	Acoustic adaptation of factory hall of Vectrix Ltd. in Bielany Wrocławskie
54	dr inż. Barbara Rudno-Rudzińska	Badania symulacyjne wpływu ukształtowania terenu i warunków meteorologicznych na propagację hałasu	Simulation research of the effect of terrain profile and meteorological conditions on noise propagation
55	dr inż. Barbara Rudno-Rudzińska	Analiza niepewności określania wymaganych gabarytów drogowych ekranów akustycznych	The analysis of the uncertainty of required dimensions of road noise barriers
56	dr inż. Barbara Rudno-Rudzińska	Ocena oddziaływania na środowisko hałasu układu komunikacyjnego w rejonie Żernik Wrocławski. Cz.I. Stan istniejący.	Environment noise assessment for communication network nearby Żerniki Wrocławskie. Part 1. Existing state
57	dr inż. Barbara Rudno-Rudzińska	Ocena oddziaływania na środowisko hałasu układu komunikacyjnego w rejonie Żernik Wrocławski. Cz.II. Prognoza.	Environment noise assessment for communication network nearby Żerniki Wrocławskie. Part 2. Planning estimate.
58	dr inż. Barbara Rudno-Rudzińska	Badania akustyki w pomieszczeniach szkolnych	Research of the acoustics in class rooms
59	dr inż. Barbara Rudno-Rudzińska	Opracowanie modelu obliczeniowego hałasu dla modernizowanego zakładu przemysłowego wraz z oceną oddziaływania na środowisko	The development of the noise model for the modernized industrial plant together with environment impact assessment
60	dr inż. Barbara Rudno-Rudzińska	Opracowanie zastępczych modeli typowych źródła hałasu występujących na terenie betoniarni	The development of the substitute models of typical noise source in the concrete-mixing works
61	dr inż. Krzysztof Rudno-Rudziński	Optymalizacja akustycznego sprzężenia głośnika z pomieszczeniem w zakresie modalnym	Optimization of the loudspeaker acoustical coupling to the room in the modal range
62	dr inż. Krzysztof Rudno-Rudziński	Wpływ niepewności danych wejściowych na ocenę według PN-EN 12354-6 czasu pogłosu pomieszczenia zamkniętego	The effect of input data uncertainty on the EN12354-6 estimate of the reverberation time of an enclosed space
63	dr inż. Krzysztof Rudno-Rudziński	Adaptacja akustyczna pomieszczenia do wymagań krytycznego słuchania	Room acoustic adaptation to critical listening conditions
64	dr inż. Piotr Staroniewicz	Optymalizacja parametrów i klasyfikatorów w automatycznym rozpoznawaniu stanów emocjonalnych głosu	Optimization of Parameters and Classifiers in Automatic Recognition Voice Emotional States

65	dr inż. Piotr Staroniewicz	Porównanie rozpoznawania podstawowych stanów emocjonalnych głosu dla emocji symulowanych przez amatorów i aktorów	Comparison of Basic Emotional State Recognition for Emotions Simulated by Actors and Amateurs
66	dr inż. Piotr Staroniewicz	Analiza skuteczności metod VSA (Voice Stress Analysis) dla detekcji kłamstwa w głosie	Effectiveness of VSA (Voice Stress Analysis) for Detection of Deception in Voice
67	dr inż. Bronisław Żółtogórski	Analiza sygnału tone-burst przekształconego przez system liniowy w aspekcie wyznaczania czasu opóźnienia.	Analysis of tone-burst evolution in linear systems in regards of time-delay impulse determination
68	dr inż. Bronisław Żółtogórski	Sodary akustyczne do badania atmosfery- analiza rozwiązań i algorytmy zobrazowania.	Sodars for atmosphere testing – analysis of solutions and visualization algorithms